

MENACE D'ÉCLAIRCIE

CONTACT

FANCH PARANTHOËN // +33 695 308 008 //
FANCH@KLAM-RECORDS.ORG

>> TOUTES LES INFOS DE MENACE D'ÉCLAIRCIE SUR
WWW.KLAM-RECORDS.COM >>



COLLECTIF
KLAM

BIOGRAPHIE

Menace d'éclaircie c'est plus de six-cent dates dans toute l'Europe depuis 2009.

Salut, moi c'est Steeve, qui tourne depuis 2011 a posé l'imaginaire actuel du groupe : rock'n roll, converses et perfectos, musette et dérision.

Avec l'expérience de 8 années de tournées, le spectacle intègre depuis 2018 un volet plus théâtralisé et une participation du public à une musique toujours aussi débordante d'énergie et de tendresse...

Florian Juillard : Bombarde, Veuze

Youen Paranthoën : Accordéon, Compositions

Jean-Marie Stéphant : Percussions

Julien Tual : Guitare électrique

Nicolas Châtelet : Saxophone baryton





LA FANFARE QUI RÉINVENTE LE ROCK 'N ROLL

Menace d'éclaircie, c'est cinq frangins qui dynamitent les clichés du top 50.

Elevés sur une île déserte par leur mère, ancienne chanteuse de trash métal, au son de la cornemuse et de l'accordéon, les enfants cachés d'Elvis et d'Yvette Horner font vibrer le bitume comme s'ils étaient au stade de France.

Rock acoustique survitaminé et post musette sans paillettes, les cinq Steeve vous embarquent avec humour dans un show décalé survitaminé.



NOUVEL ALBUM / SORTIE 24 AVRIL 2020

'Finish your patates and take your converse', c'est ce que nous disait notre mère quand on partait animer les balluches.

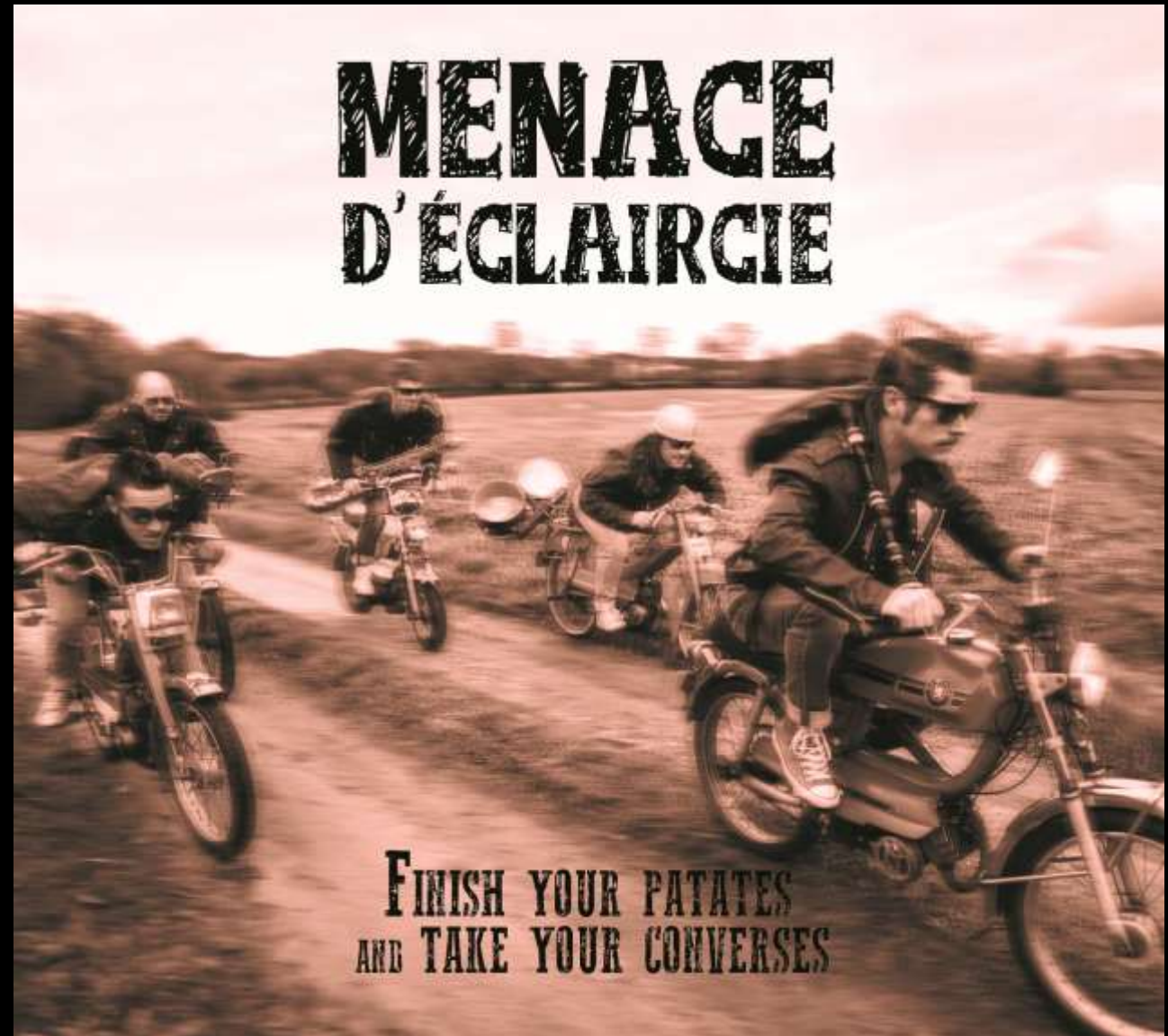
Elle nous faisait toujours des patates le samedi midi, pour qu'on tienne toute la nuit.

C'est aussi elle qui dit qu'il faut des titres en anglich.

C'est mieux.

Ca fait plus américain.

Et comme il n'y a que la musique américaine qui marche, elle dit toujours que quand tu joues de la cornemuse, penses que t'as une guitare électrique, t'auras l'air plus intelligent.







INTENTION ARTISTIQUE

Menace d'éclaircie c'est une sorte de boys band de rue, qui a un bon demi-siècle de retard sur le top cinquante, mais qui ne s'en rend pas compte : une musique de rue atypique qui emprunte autant à ZZ top qu'à Verchuren.

Rock' n roll attitude, distorsion, mais aussi paso doble et java !

Une musique originale, composée pour servir le décalage et le mélange des genres.

Le spectacle est aussi prétexte à se laisser raconter l'histoire de ces cinq frangins convaincus d'être des stars du rock 'n roll dès qu'ils se trouvent sur un trottoir avec leurs lunettes de soleil.

Un show qui permet de rire des relations fraternelles, de découvrir avec effroi les idoles qui ont bercé leur jeunesse... et de se laisser happer dans leurs chorégraphies loufoques !



LES SPECTACLES

« FINISH YOUR PATATES AND TAKE YOUR CONVERSE »

(depuis 2020)

Menace d'éclaircie, c'est une heure et demi de spectacle qui raconte l'histoire de ces cinq frangins, en trois épisodes d'une demi heure :

EPISODE 1 : SALUT, MOI C'EST STEEVE

Les frangins, le rock'n roll et l'île déserte, une présentation de l'univers.

EPISODE 2 : L'HOMMAGE AUX IDOLES

Comment être une rock star quand on a grandi avec des posters d'Yvette Horner et de Tino Rossi dans sa chambre, et qu'on joue de la cornemuse ?

Set théâtralisé et participatif où le public est invité à danser.

EPISODE 3 : DJONY IS BACK

Pendant ce set, un invité surprise fait l'honneur de venir chanter son plus grand tube avec Menace d'éclaircie

« SALUT MOI C'EST STEEVE »

(depuis 2012)

Menace d'éclaircie, c'est aussi, une fanfare qui s'adapte à toutes les configurations (déambulation, animation, inauguration, repas ...).

Le répertoire est alors modulé en fonction du lieu et du déroulement de la journée.

QUELQUES REFERENCES DEPUIS 2013 :

Sibiu International Théâtre Festival (Roumanie), Les Mercredis du Port (CNAR Citron Jaune), Les Horlofolies (La Chaux de Fonds), Fira Mediterrania de Manresa, Printemps des Abers (CNAR Le Fourneau), Les Tombées de la Nuit (Rennes), L'humour des Notes Haguenau, Festival d'Houldizy, Festival Vivacité (Sotteville), Festival NoBorder (Brest), Festival des Vendanges (Suresnes), Fêtes de Gayant (Douai), etc...



COLLECTIF KLAM

Klam est un collectif d'artistes, composé de :

- Menace d'Éclaircie
- Spontus
- L.A.B
- Léo Correa e o Forro Bacana
- Les Frères Paranthoën
- Duo Menguy-Bérenquer

Le Collectif Kam est membre de :

- Bretagne World Sounds, FAMDT, Fédé'Breizh



Le Collectif Klam est régulièrement soutenu par :

La DRAC de Bretagne, la Région Bretagne, le Conseil Départemental du Morbihan, Spectacle Vivant en Bretagne, l'ADAMI, la SPEDIDAM, le CNV et le FGM.



KLAM RECORDS LABEL



Le label Klam Records est sociétaire de la SPPF, distribué par l'Autre Distribution et Xango Music.



CONTACT : FANCH PARANTHOËN // +33 695 308 008 // FANCH@KLAM-RECORDS.ORG

