

# **SPONTUS « La danse est enivrante »**

Rider  
Technique

## **Contact Production / Technique:**

Paranthoën Fanch

Tel : +33695308008

Mail : [production@klam-records.org](mailto:production@klam-records.org)

Vous accueillez une équipe de 5 personnes :

Youen Paranthoën : Accordéon Diatonique  
Alan Paranthoën : Violon  
Yann Le Bozec : Basse  
Erwan Bérenguer : Guitare électrique  
Fanch Paranthoën : Technicien son

## **ARRIVEE :**

- L'équipe arrivera avec deux véhicules, prévoir des places disponibles sur la zone de déchargement.

## **ACCUEIL :**

- L'équipe sera accueillie par les responsables du son et de la lumière de la salle.
- Un régisseur plateau disponible pour l'installation.

## **SONORISATION :**

- L'Organisateur doit prévoir une sonorisation de qualité professionnelle. La puissance sera adaptée à la salle de manière à ce que la diffusion soit parfaitement homogène dans toute la salle.  
Console son en salle dans l'axe central et jamais en dessous d'un balcon.

## **INSTALLATION / BALANCES :**

- Les systèmes de son et lumière devront être installés et pré câblés avant l'arrivée de l'équipe artistique et technique. L'installation suivra rigoureusement les fiches techniques et implantations présentes dans ce rider.
- L'équipe aura besoin de 1h de réglages / balances.
- Le patch sera fait sur un split à partir de notre console X32 rack placée sur scène (pour nos ear monitor). Tous les micros/sources entrent dans notre X32 et ressortent sur un split de 8 XLR pour être finalement patchés à la console de face. Les câbles XLR de patch sont à prévoir.

## **LUMIERES**

- Alimentation sur circuit séparée de celle du son.

## **BACKSTAGE**

- Une loge chauffée fermant à clef et pouvant accueillir l'ensemble de l'équipe, munie de miroir, point d'eau, portant et une table.
- Boissons et sandwich en cas de repas après la prestation.

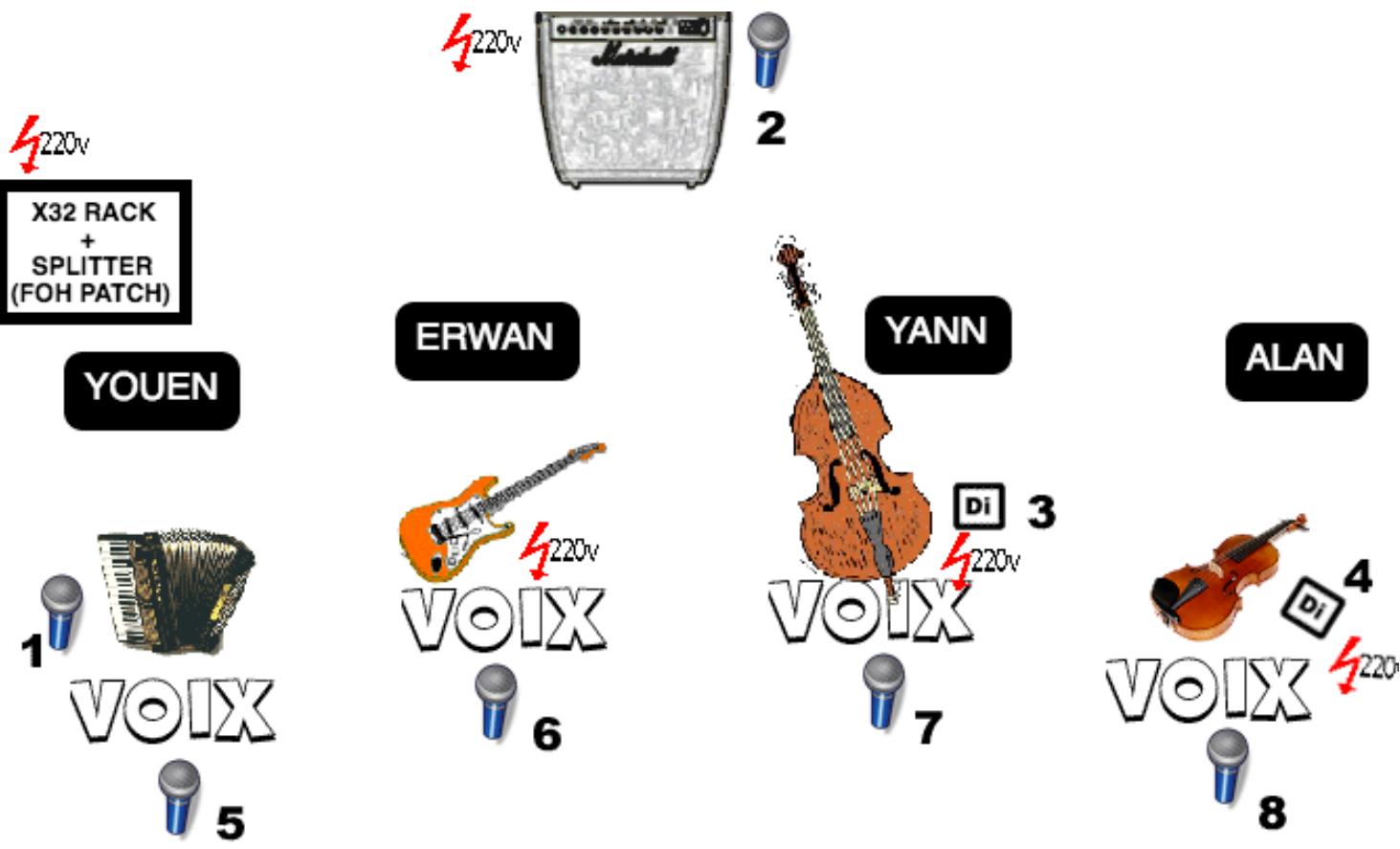
## **REPAS**

- 5 repas chauds et complets (entrée, plat, dessert, café, boisson) le soir avant la prestation.

## **HEBERGEMENT**

- Hébergement le plus proche possible de la salle de spectacle (10min maximum en voiture), 5 single.

**SPONTUS « La danse est enivrante »**  
**PLAN DE SCENE / PATCH**



NO	INSTRUMENTS	MICROPHONES	OTHER	STANDS
01	ACC H	SM58		MEDIUM
02	GTR AMP	M88		SMALL
03	CB DI	DI		
04	VIOL	DI		
05	VOX YOUN	SM 58		BIG
06	VOX ERWAN	SM 58		BIG
07	VOX YANN	SM 58		BIG
08	VOX ALAN	SM58		BIG